

<p>La trigueña¹ Encarnación (Richard Egües)</p> <p>La trigueña Encarnación Cuando se pone a bailar No hace mas que tararear Lo que el conjunto interpreta Su compañero Tomas Como la conoce bien Le dice con gran desdén Fíjate que va a llover Y que no puedes correr Por lo estrecho del vestido. (bis)</p> <p>Cambia el paso Que se te rompe, el vestido. (bis)</p> <p>Tu no te has puesto a pensar En la saya que tú usas (bis) Que si se llege a mojar Se convierte en una blusa.</p> <p>Cambia el paso Que se te rompe, el vestido (bis)</p> <p>La trigueña Encarnación La que baila muy sencillo (bis) Baila en un solo ladrillo² Contundente y sabrosón.</p> <p>Cambia el paso Que se te rompe, el vestido. (rip.)</p> <p>(Instrumental et solo de flûte)</p> <p>La la la la la la la la...</p> <p>Cambia el paso Que se te rompe, el vestido. Cambia el paso.</p>	<p>La brunette Encarnación (Traduction de Fabrice Hatem)</p> <p>La brunette Encarnación, Quand elle commence à danser, Elle se met à fredonner Ce qu'l'orchestre est en train de jouer Et Tomas, son petit copain Comme il la connait bien Lui dit d'un air de dédain Mais arrête donc, il va pleuvoir Et tu ne pourras pas courir Car ta robe, elle est trop serrée. (bis)</p> <p>Danse autrement Car tu déchires ton vêtement. (bis)</p> <p>Tu n'as même pas pensé A la jupe que tu as mise (bis) Car si elle allait se mouiller Elle se changerait en blouse.</p> <p>Danse autrement Car tu déchires ton vêtement. (bis)</p> <p>La Brunette Encarnacion Celle dont la danse est si jolie (bis) Danse sur un carreau tout petit Sans s'arrêter, et c'est si bon !!</p> <p>Danse autrement Car tu déchires ton vêtement. (rép.)</p> <p>(Instrumental et solo de flûte)</p> <p>La la la la la la la la...</p> <p>Danse autrement Car tu déchires ton vêtement. Danse autrement.</p>
---	--

1 Femme de peau blanche, mais aux cheveux très noirs.

2 Expression signifiant : Danse sur un espace très étroit ("sur un seul carreau du sol").