

Paul Bosland

Ce sculpteur lyonnais a exposé à l'Archipel en 1997.

Voici le texte rédigé par Pierre de Monner à cette occasion : « *D'inspiration résolument baroque, il met en scène des groupes humains animés de poses dramatiques émergeant de somptueuses architectures en des évocations dantesques. Mais aussi de majestueux sujets isolés, comme cet Icare que l'on a pu voir récemment à Bad OFF, dans le cadre la biennal d'art contemporain à Lyon, et ce christ qu'il vient d'achever, commande d'église. »*





Voici quelques autres œuvres de Paul Bosland :

