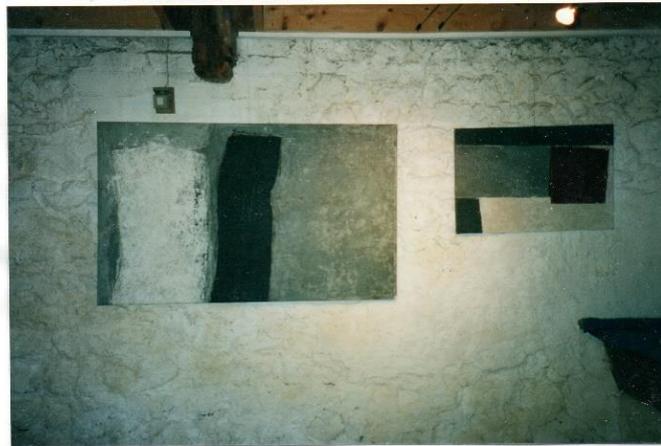


Pascale Veyron

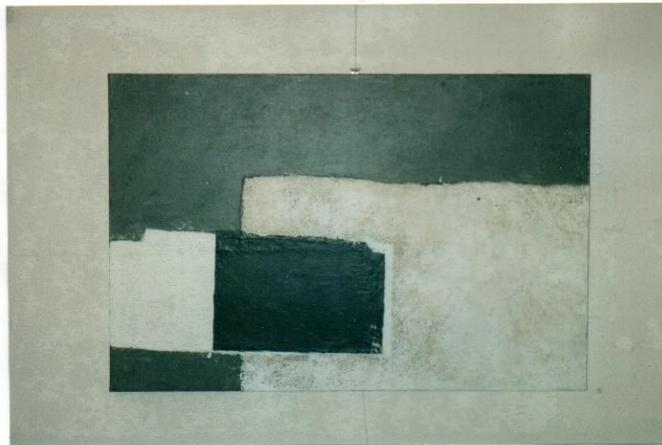
Cette artiste a exposé à l'Archipel en 2002 (voir illustrations ci-dessous).

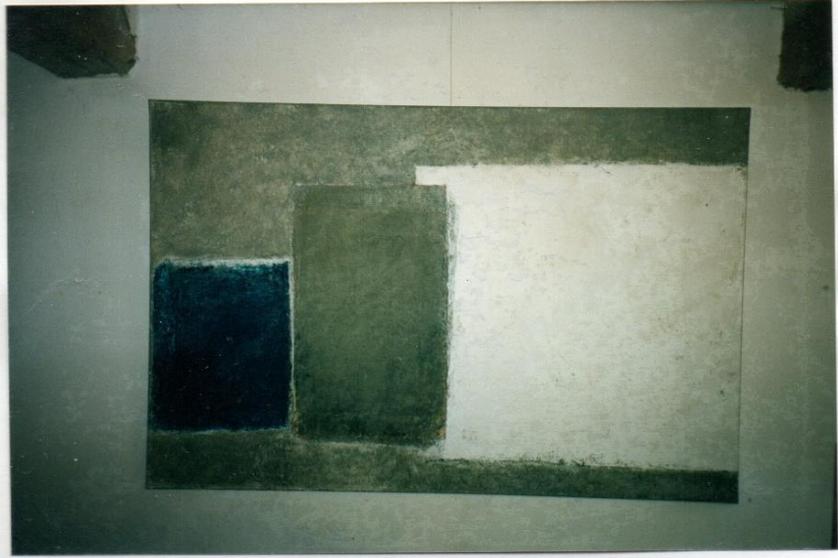
Voici le texte de présentation rédigé à cette occasion par Pierre de Monner : « *Pascale Veyron, née en Dauphiné, à l'origine céramiste, a gardé de son contact avec la terre meuble une constante fascination pour la matière, qu'elle traduit, dans son œuvre peinte, par des juxtapositions de papiers froissés et pétris, appliqué sur la toile. D'une grande sobriété graphique, privilégiant ses diverses textures et nuances entre blancs, noir et gris, rehaussées de tonalités douces, l'oeuvre exprime la sensibilité à l'altération et à l'impermanence de la nature.* »

« *C'est un travail de la matière dans des tonalités de gris, blancs et ocres ; les ocres sont puisés dans la nature ; il s'agit d'imbrications de formes, j'ai un certain regard vis-à-vis de tout ce qui est travaillé par le temps* » (Pascale Veyron)



Pascale Veyron
Juin 2002

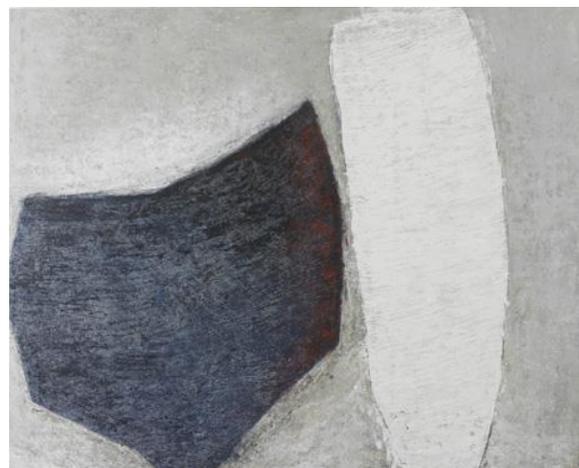
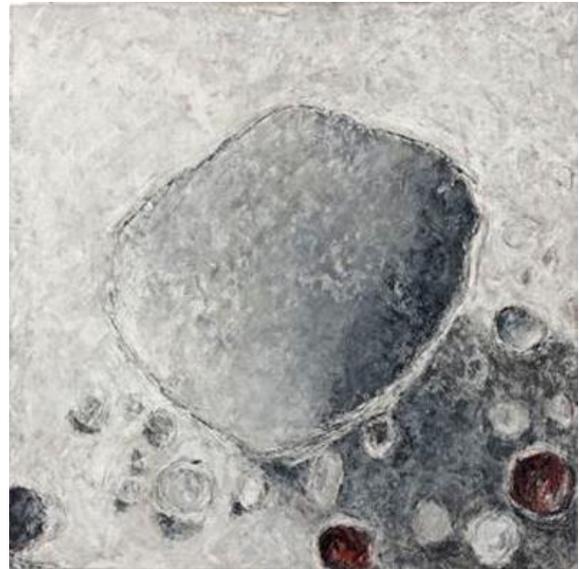




Paccato VEYRON
Juin 2002



Voici quelques autres œuvres de Pascale Veyron :





Pour en savoir plus sur cette artiste : <http://www.pascale-veyron.com/>