Jean Marie Fiori

Né à Limoges, Jean-Marie Fiori vit et travaille à Paris ?. Il est titulaire d'un diplôme National des Beauxarts et d'une maîtrise d'art plastiques à Paris VII Vincennes. Après s'être consacré à la peinture, la fresque, le trompe-l'œil, et réalisé de nombreux chantiers de décoration, il s'est tourné vers la sculpture au tout début des années 90, réalisant des œuvres monumentales. En 1997 il est l'architecte de la « tour aux bêtes » à Mallorca et en 1999 du « dolmen de Serris » pour Marne la Vallée. En 2000 il conçoit un zodiaque pour la Monnaie de Paris. Son matériau de prédilection est l'albâtre mais travaille aussi le bronze pour la création de mobiler. Il a réalisé de nombreuses expositions en France et à l'étranger. (http://sculpteur-fiori.com/expositions.html)

Il a exposé à l'Archipel en 1991 (voir illustrations ci-dessous), et notamment des sculptures peintes massives, souvent de forme rectangulaire, et semblant toutes prêtes à être encastrées dans les murs du temple auquel elles auraient été dédiées.









Voici une autre oeuvre de Jean Marie Fiori :



Pour en savoir plus sur cet artiste : http://sculpteur-fiori.com/expositions.html