

## Catherine Liégeois

Née à Marseille, Catherine Liégeois vit et travaille en Saône-et-Loire. Peintre depuis toujours, elle réalise dès 1970 des estampes et des eaux fortes. Elle a également réalisé et illustré des livres d'art ; *Voyage outre mers, Rouges sur fond noir, En cet endroit...*

Voici la manière dont elle présente son travail : « *L'eau-forte est une plongée, plongée de la plaque dans l'acide qui bouillonne, avide de mordre le métal nu, lentement immergé, patiemment agité, à petites vagues, dans le bain frisé. Le temps passe, le métal oublié, corrodé, se révèle sculpté par l'acide : l'eau en est bleu sulfaté.* »

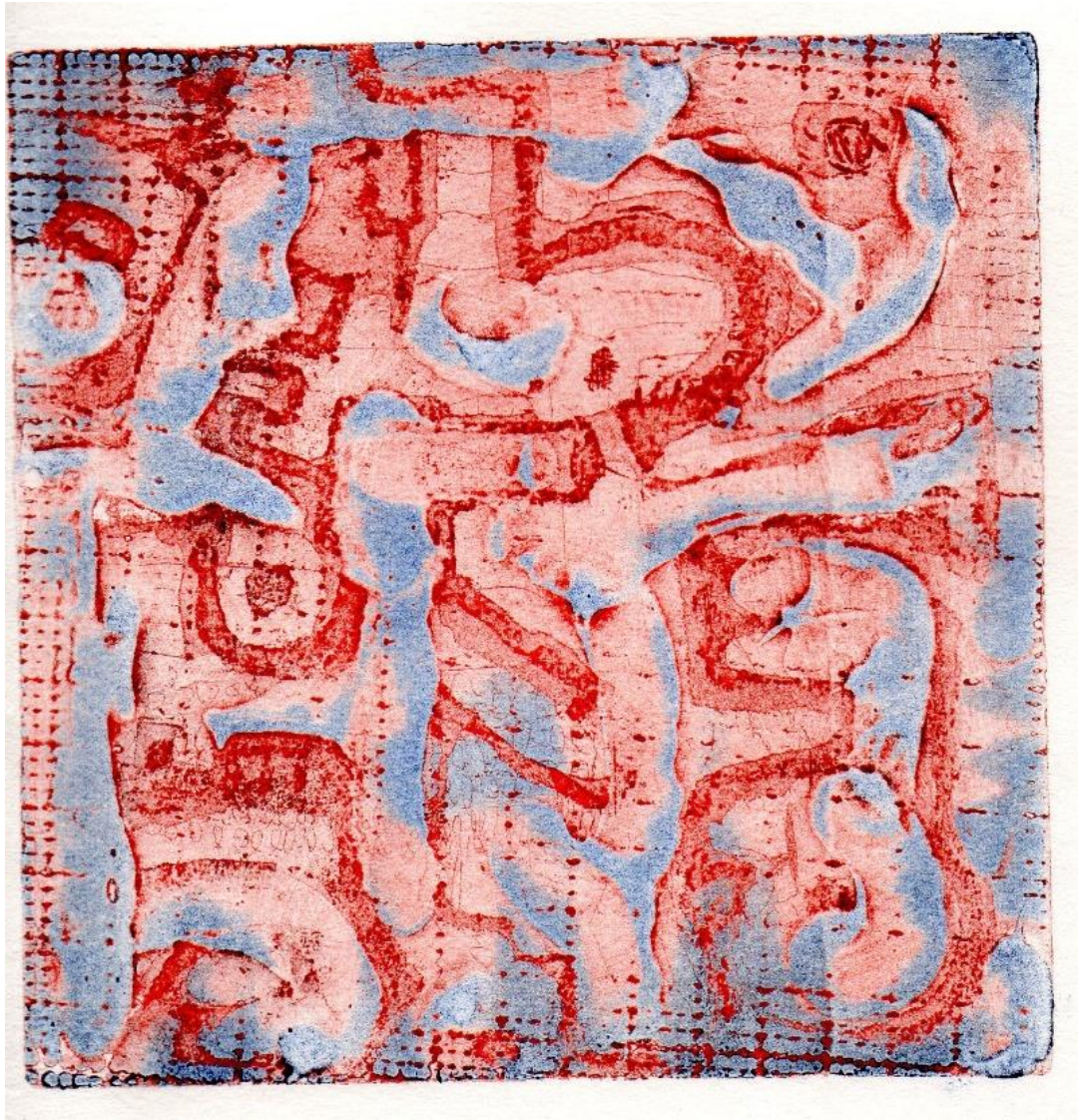
« *L'impression du papier sous la presse exprime la variation de la mémoire, une recherche sans cesse renouvelée entre peinture et relief, textures et traductions cartographiées du temps qui passe.* »

« *Végétal, minéral, tissé de liens, le livre d'artiste est un dialogue subtil entre poètes, conteurs, graphistes, typographes, graveurs de pierre, céramistes, relieurs, rencontre de voix et de pratiques différentes.* »

Catherine Liégeois a exposé à l'archipel en 2008, en compagnie de d'Anne Danjou. Voici la présentation qu'en « fit à cette occasion Pierre de Monner : « *Anne Danjou et Catherine Liegeois, l'une venant de la région lyonnaise, l'autre vivant entre Macon et Tournus, et depuis longtemps en proches relations, exposeront en toute complicité leurs œuvres peintes et gravées comportants pliages, griffures, colages, incision, sur une diversité de supports comme papiers et tissus. Une partie importante de la présentation sera consacré aux livres auxquels elles ont apporté leurs illustrations sur des textes de différents auteurs.* »









Voici quelques autres œuvres de cette artiste :



15/12 Accordr ancien ©



E.A. lumière du matin ©



2/12 ©

Pour en savoir plus sur Catherine Liégeois : <http://www.catherineliegeois.com/>