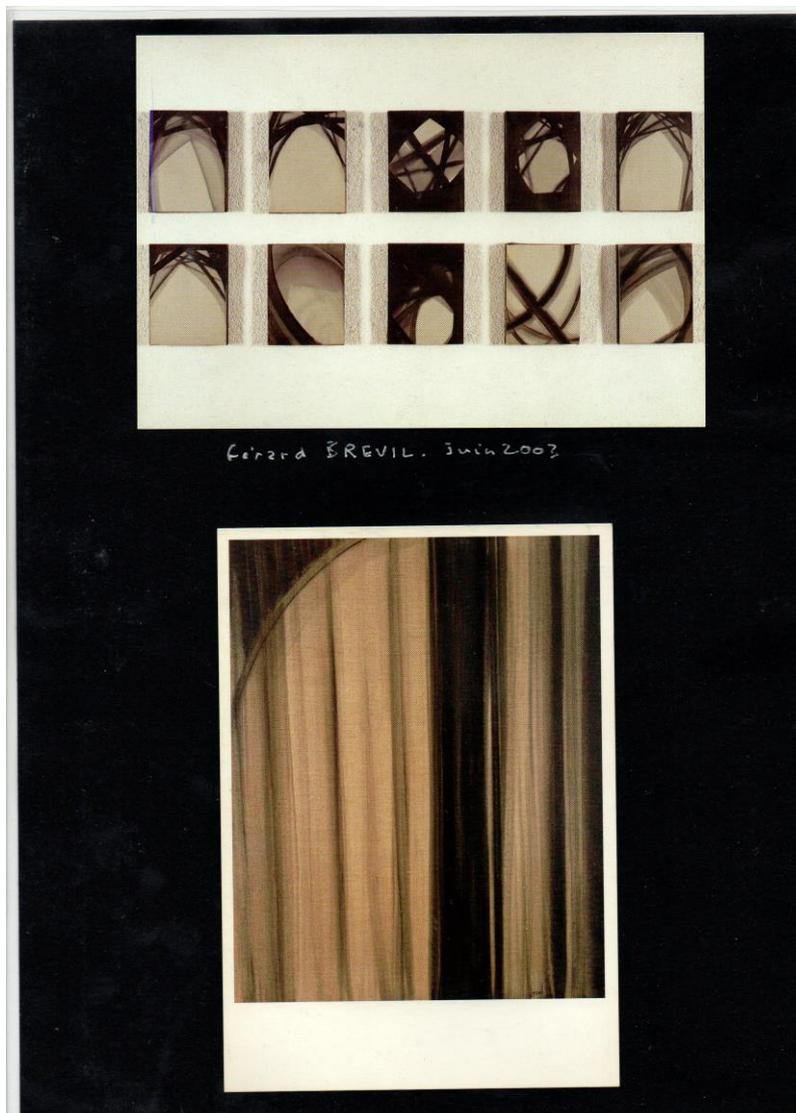


Gérard Breuil

Outres ses oeuvres à l'encre de Chine, Gérard Breuil est également auteur de textes poétiques, et a participé comme illustrateur et écrivain à de nombreuses publications. Au moment de l'exposition de 2003, il vivait à proximité d'Aigueperse, en Auvergne. Il déclarait à cette occasion : « *Plus jeune, j'étais très académique. J'ai longtemps été figuratif, avant d'arriver à cet aspect épuré. Ma peinture a beaucoup évolué depuis 8 ans que je vis dans la région.* »

Cet artiste a exposé à l'Archipel en 2000, 2003 et 2014.

Voici le texte rédigé par Pierre de Monner à l'occasion de l'exposition de 2014 : « *Gérard Breuil, profondément et longuement inspiré par l'architecture romane, qui par la verticalité des colonnades s'épanouissant en courbe, lui suggèrent ses affinités avec la forêt. Sa traduction d'une telle parenté lui impose une écriture sobre, retenue, à base de nuances d'encre exemptes de couleurs, évoquant les passages du jour à la nuit sur des supports de toile de lin ou de papier, en de très divers formats.* »







Gerard BREULL
Ato Sept 2014



