Daniel Robert

Cet artiste a exposé à l'Archipel en 1996.

Voici la présentation faite à cette occasion par Pierre de Monner : « Daniel Robert, originaire du Morvan, ayant vécu à Vézelay (...) puis ayant reconstruit pour en faire son atelier et sa demeure un hameau du Lubéron (...), est depuis peu établi dans le Roussillon, à proximité de Céret. (...) dans ses peintures aux tonalités discrètes, assourdies, (il) entend en faire sourdre par une vision attentive les vibrations et les axes de tension qui ramènent à une perception de la nature libérée de la sensation primesautière ou anecdotique. Conception austère en apparence, car elle vise précisément à faire appréhender l'inapparent. »

