

Agathe Bouton et ses images de la modernité urbaine

Née à Paris, Agathe Bouton a séjourné dans de nombreuses villes du monde (Londres, Rangoon, Abidjan, Dakar, Istanbul...) avant de s'installer il y a quelques années aux Etats-Unis. Les paysages urbains constituent d'ailleurs l'une de ses sources récurrentes d'inspiration. Elle utilise une large gamme de techniques – peinture, gravure, collage – souvent associées de manière originale. Elle avait exposé son travail à l'Archipel en 2002 (voir ci-dessous).

Voici un extrait de la présentation qu'en avait faite Pierre de Monner : *« d'une même plaque, Agathe Bouton crée – à chaque passage sous presse – des variantes de tonalité et des inclusions d'éléments collés. Chacune de ses gravures est ainsi une pièce unique. Son travail comprend aussi des réalisations de carnet modulables, invitant à être feuilletées au hasard pour y découvrir une lettre, un mot, et parfois un texte. »*



Voici quelques autres œuvres, plus récentes d'Agathe Bouton :



Street view II - 30 x 65 cm



V - 35 x 80 cm



Galerie Michèle Broutta, Paris XVème, France

Pour en savoir davantage sur cette artiste : <https://www.agathebouton.com/>