



Achèvement du livre « Tango, Rumba, Putes et voyous »



Dans ce livre que je viens de terminer, j'examine les trajectoires historiques comparées de neuf genres se rattachant plus ou moins directement à la grande famille des musiques afro-latines : Tango, Rumba, Salsa et Salsa colombienne, Reggaeton, Samba, narcocorridos, Hip hop .J'insiste particulièrement dans l'ouvrage, comme son nom un peu provocateur l'indique, sur les liens entre ces musiques et les milieux marginaux et délinquants qui ont bercé leur enfance et souvent joué un rôle clé dans leur diffusion. Vous en trouverez ci-joint la version Pdf. Cet ouvrage qui est le fruit d'un énorme travail est je crois passionnant comme vous pourrez éventuellement en juger vous -même

Retrouvez le livre sur le lien suivant : [Tango](#)

Une nouvelle triste : « Destins brisés »

Voici une petite nouvelle très triste, mélangeant les milieux de la Salsa et du Tango. Fruit de mon imagination et de différentes situations de ma vie personnelle, elle est aussi très indirectement inspirée d'un fait divers réel (Je suis quand même un peu cinglé d'écrire des trucs comme ça..; mais bon ,c'est la vie).

Retrouvez la nouvelle sous le lien suivant : [Destins](#)

Une petite anecdote sur Cuba

Lors de mon premier séjour à Cuba, j'ai connu une terrible déception amoureuse avec une policière du pays.

Pour découvrir cette tragique histoire, cliquez sur le lien suivant : [Cuba](#)

