

Lombardi jettent sur autrui un regard plein tendresse. Le frère, Pedro, l'exprime par ses photographies, prises sur le vif, des danseurs Montevideo et d'ailleurs. La sœur, Anna Karina, par des textes d'une grande sensibilité elle nous confie ce que le tango représente pour elle, en tant que femme moderne, et en tant que fille d'émigrés uruguayens en France. C'est dans notre pays qu'ils ont tous deux découvert le tango, renouant ainsi le lien avec leur héritage culturel et leur histoire familiale. Une histoire tissée par ce sentiment d'éloignement, de la nostalgie et du manque exprime justement le tango.



Anna Karina et « Chicho », Salon Canning, Buenos Aires

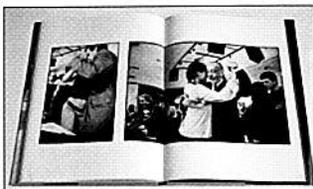
Pedro cherche à nous montrer un tango vivant et authentique. Il rend la rapidité du mouvement par des flous volontaires, tout en mettant en valeur la beauté des corps par de très beaux plans obscurscurs. Il nous entraîne dans des bals de rue où se mêlent toutes les générations, dans des lieux underground un peu déglingués, dans des coulisses de théâtre. Dans ces décors prêts à l'emploi, son œil saisit au vol les regards et les attitudes : concentration, désir, fatigue,



Anna Karina et Claudio, Avenida 18 de Julio, Montevideo

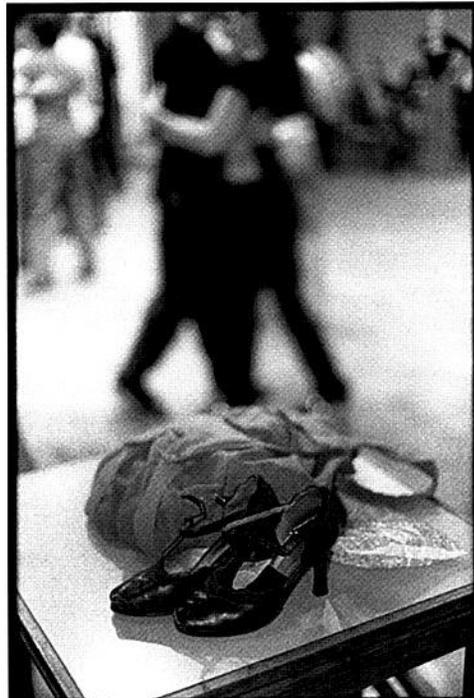
réverie... Le lecteur se laisse séduire ici par le visage rayonnant d'une jeune danseuse, là par le geste habile d'un vieux milonguero. Il apprend à aimer, à distance, ce Montevideo lointain, que Pedro nous rend pourtant si proche, accessible et accueillant. Et il feuillette les pages à la recherche d'un lieu ou d'un visage connus, reconnaissant au passage ceux de Chicho Frumboli et de Sandra Rumolino...

Ce très beau livre est accompagné d'un CD (également disponible chez Wagram Electronic), qui nous invite à un voyage à travers le tango depuis ses origines africaines jusqu'à l'électro-tango actuel.



Pedro et Anna Karina Lombardi
« Invitation au tango »
Éditions du Collectionneur. ●

Francine Piget



Tango, rue de Montevideo

© Pedro Lombardi



Milonga Don Trigo, Montevideo



Raúl et Gisela, La Galeria, Buenos Aires



Invitation au tango, rue de Montevideo

© Pedro Lombardi



Geraldine et Javier, Confitería Ideal, Buenos Aires