

Le Havanita Café : pour passer un vrai moment cubain à La Bastille

Mercredi 29 Août 2012

Décidément, le quartier de la Bastille est aujourd'hui un « must » pour les amoureux parisiens de l'ambiance latino. Il y a bien sûr, les lundis et les dimanches salseros du [Barrio latino](#), rue du Faubourg Saint-Antoine....



... mais il y a, surtout, cette frémissante rue de Lappe où se succèdent, des deux côtés du trottoir, bar à tapas, restaurants et boîtes de nuits, dont, célèbres entre tous, le *Balajo* et la *Chapelle des Lombards*.



Au 11 de la rue de Lappe, est installé, depuis 1995, un café-restaurant à l'atmosphère très cubaine : le *Havanita Café*.



La salle est assez vaste, mais découpée par des colonnes ou des cloisons en une multitude d'alcôves et de recoins un peu cachés. Cette disposition intelligente crée un sentiment d'intimité renforcé par une pénombre protectrice. Enfin, une très belle décoration – fresques murales naïves et colorées, plantes gigantesques, mobilier évoquant l'Amérique latine - fait oublier le caractère très fonctionnel du lieu... Bref, les visiteurs ont vite fait d'être mis en confiance et de se dénicher un petit espace confortable.



Les murs sont couverts de très jolies photos d'artistes que l'on prend plaisir à reconnaître comme si l'on visitait un musée de la musique populaire cubaine : La Lupe, Benny More, Celia Cruz, Compay Segundo - qui, dit-on, aurait honoré le restaurant de sa visite -



L'accueil est assez sympa et décontracté, avec un personnel de service souriant que l'on confond assez facilement avec les clients (dont beaucoup sont des latinos, souvent jeunes, ce qui est plutôt bon signe pour un restaurant... latino). Quant à la nourriture, largement à base de spécialités des Caraïbes (travers de porcs, accras, patates douces et haricots noirs, etc..), elle est très correcte, pour un prix raisonnable : on peut facilement s'en sortir à 30 euros par personne, apéritifs et vins compris.



Mais ce n'était pas seulement pour diner que nous étions venus ici, mon épouse Mireille et moi, ce lundi 27 Août. Nous voulions surtout retrouver notre cher groupe *Tentacion de Cuba*, qui, après nous avoir fait si souvent danser au *Satellit' Café* entre 2009 et 2011, se produit désormais au *Havanita* les dimanches et lundis soirs.

Tentacion de Cuba a été fondé en 1997 à Varadero par les frères Pedro et Julio Fernandez (à droite sur la photo). Arrivé en France presque immédiatement après sa création, il y interprète depuis près de 15 ans, dans des formations plus ou moins larges, un répertoire inspiré par la musique populaire des Caraïbes. Ce lundi, il se produisait en quartet, avec Luis Manresa à la guitare tres et Andréa Ramirez au chant (à gauche sur la photo).



Nous gardions un excellent souvenir de sa tonicité rythmique, de sa sonorité éclatante et joyeuse. Aussi quand Mireille a découvert qu'il se produisaient désormais au *Habanita Café*, nous nous y sommes immédiatement précipités le 27 Août dernier, avec nos valises, au retour d'un long week-end.

Nous nous sommes installés dans un petit coin, tout près de leur scène minuscule. Puis nous nous sommes presque rapidement levés pour mettre à danser, juste en face d'eux, sur une piste grande comme un mouchoir de poche. Une proximité chaleureuse avec les musiciens qui me rappelait les bons moments que j'avais passés à Cuba ces dernières années.



Ils ont enchaîné pour un public enthousiaste, quoiqu'un peu clairsemé, Sones, Cha-cha-cha, Boléros, Salsas, Cumbias et Bachatas....

Et nous avons ainsi retrouvé la virtuosité tranquille du joueur de tres, Luis, et le rythme à la fois léger et précis du bongocero, Pedro, accompagnant la voix puissante et pleine de vie de la chanteuse.



Pendant les pauses, il était possible de continuer à danser (ici avec une voisine de table), malgré une musique un peu faible et manquant de variété : pas vraiment une programmation de DJ, juste un fond sonore pour les consommateurs du restaurant, dont la majorité ne dansent pas.



L'avantage, c'est que les rares danseurs ont la (toute petite) piste pour eux tous seuls ; et, quand ils en ont assez, rien de plus simple pour eux que de retourner s'asseoir à leur table confortable pour terminer leur dessert en papotant.

Si la quasi-absence de danseurs sur la piste a un peu bridé, pendant les deux premiers sets, le dynamisme de l'orchestre ; celui a retrouvé toute sa proverbiale énergie lors du troisième set, vers 22h30 ; grâce à l'arrivée d'un groupe de latinos remuants et enthousiastes.

Les artistes avaient l'air vraiment heureux que l'on apprécie leur musique !! Et nous, de danser si près d'eux dans une sympathique communion !!!



Le seul problème, c'est qu'au delà de 6 ou 7 couples, la piste devient vraiment trop petite. Car, fondamentalement, le *Havanita Café* n'est pas un night club, mais un restaurant qui laisse un peu de place aux danseurs...

Allez-y quand même pour la jolie déco, la diner tranquille, la bonne musique et la petite-piste-pour-vous-tout-seul (si vous avez de la chance de venir un jour relativement calme). En plus, comme cela commence et finit relativement tôt, vous avez le choix, sur le coup de 23 heures, entre aller vous coucher et continuer la soirée (le lundi) au *Barrio Latino*...



Fabrice Hatem

Havanita Café
11, rue de Lappe,
75011 Paris

Musique live avec *Tentacion de Cuba* les Dimanches et Lundis de 19h à 22h (en fait 23 h))
Tél : 01 43 55 96 42