



● Nous ouvrons notre discographie de rentrée avec Silvana Gregori entendue à la milonga des *Elles* du tango à Paris en juin dernier. Une voix chaude et intime. Silvana Gregori, *Tango en esencia*, année 2004. Contact : [silvanagregori@fibertel.com.ar](mailto:silvanagregori@fibertel.com.ar)

● Bel album de compilation, pour danser et écouter, qui rassemble les grands orchestres d'aujourd'hui : Roberto Siri, Raúl Garelo, Belgrano 54, La Furca. Leur interprétation fait revivre le style des « grands » d'hier : d'Arienzo, Pugliese et Troilo. *Hoy baile hoy, con las 10 mejores orquestas de Buenos Aires y los mas variados estilos, vol 1*, Socsa, D S 870, distribué par Sam et Cie, [Tangomiamor.com](http://Tangomiamor.com) et dans les Fnac, Virgin et autres magasins.



● Signalons le dernier album de la collection *El Bandoneón* qui nous fait redécouvrir une grande voix de l'histoire du tango, celle d'Alberto Vila, dans des enregistrements de 1927-1928. Écoutons-le chanter un texte de C.E. Flores, *Mediodía* : un régal. Alberto Vila, *El Trovero*, EBCD 153, année 2005

● Un événement : la sortie d'un album de Francisco Canaro qui reprend en partie les morceaux joués en 1927 pour le quatrième concours de tangos organisé par Max Glücksmann. On y entend les chanteurs Agustín Irusta et Roberto Fugazot. Francisco Canaro, *Noche de reyes*, EBCD 152, année 2005.



● Un petit détour hors du tango, par la Pologne pour un coup d'œil décalé grâce au pianiste Stanislaw Markowski qui interprète



[wydawnictwo@aa.comp.pl](mailto:wydawnictwo@aa.comp.pl)

des grands poètes polonais. Le bal-tango pourrait s'enrichir de quelques unes de belles valse. *Tesknota*, Stanislaw Markowski, année 2003. Mail :

● Superbe sélection des *Latin Divas* du Brésil, du Mexique, de Cuba et d'Argentine. On y retrouve Libertad Lamarque, Mercedes Simone et Rosita Quiroga, mais aussi Celia Cruz Araci de Almeida, Carmen Miranda et d'autres. Comme toujours chez *Frémieux et associés*, un livret très complet nous permet d'enrichir notre culture. *Latin Divas, 1926-1954*, Frémieux & associés, FA 5108 année 2004



● Le disque du mois est incontestablement un nouvel album de l'orchestre Fernandez Fierro, entendu aux belles soirées de la Milonga Oxidada en juillet dernier à Paris. Musicalement et d'un point de vue scénique, les musiciens sont extraordinaires. Aujourd'hui, deux tendances partagent le tango : la tendance « techno » et la filiation pugliesienne dans laquelle s'inscrit, à mon avis, Fernandez Fierro. Bravo Orquesta típica Fernandez Fierro, *Vivo en Europa*, année 2004. Contact : [www.fernandezfierro.com](http://www.fernandezfierro.com)

Philippe Stainvurcel

GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTE EN ASSOCIATION AVEC LIDOR PRODUCTIONS  
LA SENSATION DANSE DE BUENOS AIRES

# TANGO

## Seducción

CRÉÉ PAR  
GUSTAVO RUSSO

du 27 au 30 octobre

A L'OLYMPIA  
BRUNO COQUATRIX

ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE



[www.tangoseduccion.com](http://www.tangoseduccion.com)



wanadoo

scope

la Radio



RÉSERVATIONS : 0892782000 0892683622 0892683368

FNAC, CARREFOUR, WWW.FNAC.COM, OLYMPIA, WWW.OLYMPIAHALL.COM, VIRGIN, AUCHAN, WWW.TICKETNET.FR